

ATELIER 7 : L'ODD6 DANS LES MÉDIAS POUR ÉDUQUER A L'ESPRIT CRITIQUE ?

**Croiser l'EMI et l'EDD pour éduquer à l'esprit critique et
enrichir le parcours citoyen de l'élève ?**



**Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information**



Raphaëlle Castaing et Aline Boulc'h – le 27/04/2022 – salle 523

Au programme !

« ODD6 dans les médias », « EDD », « EMI », « Esprit Critique »
: De quoi parle-t-on ?



Des témoignages de projets croisant EMI et EDD – vos questions/réactions



Réflexion, partage et (co-construction)



En résumé et en perspective ?



Qui parmi vous est membre de l'éducation nationale ?

Qui parmi vous qui s'adresse plutôt à des élèves du 1^{er} degré ?

Et qui n'a pas encore été désigné ?

Quelque chose à ajouter ?...

Qui parmi vous est partenaire ?

Des élèves du second degré ?

Qui exerce dans le Morbihan ?

Il faut briser la glace, sinon on est foutus!

Qui commence : Joël, j'ai trente ans et je vous trouve tous super sympas!

« ODD6 dans les médias », « EMI », « EDD », « développer l'esprit critique » de quoi parle-ton ?

Stagiaires en actions !



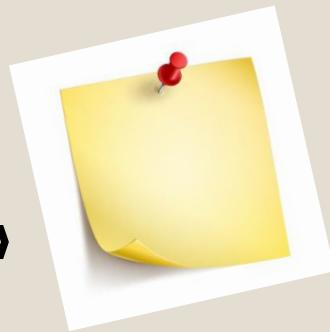
Pour vous, « Eduquer aux médias et à l'information » c'est ...

<https://answergarden.ch/2433318>

**Pour vous, « développer l'esprit critique des élèves ? »
c'est ...**

réfléchir soi-même	comparer des faits	questionner sources
trier	point de vue	
	argumenter	
citoyen	contrer l'entre-soi	
former des citoyens	prendre distance	

Pour vous, « Eduquer au développement durable » c'est ...

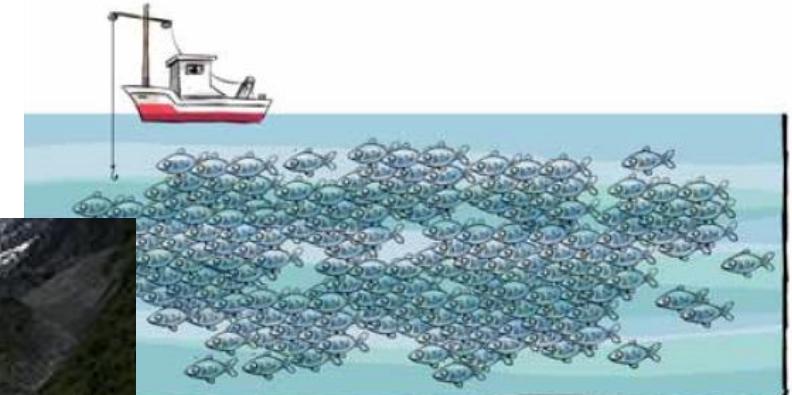


sensibiliser prise de conscience
citoyen réchauffement climat
futur cesce comportements
empreinte carbone égalité citoyenneté
éco-délégués donner envie d'agir

« ODD6 dans les médias », « EMI », « EDD », « développer l'esprit critique » de quoi parle-ton ?

California wildfires are being magnified & made so much worse by the bad environmental laws which aren't allowing massive amounts of readily available water to be properly utilized. It is time to start using water from the Ocean. Must also treat...

— Donald J. Trump (@realDonaldTrump)



ont amplifiés et aggravés par les mauvaises lois environnementales qui ne permettent pas d'utiliser les masses d'eau facilement. L'Américain dans un tweet, lundi.

« ODD6 dans les médias », « EMI », « EDD », « développer l'esprit critique » de quoi parle-ton ?

EMI et EDD ... Des éducations TRANSVERSALES à ... => « Parler « **d'éducation** », en effet, et non pas, par exemple, d'instruction, d'apprentissages, d'enseignement ou de formation, c'est exprimer d'emblée **des exigences qui ne concernent pas seulement les savoirs et les savoir-faire**, mais également le **savoir-être**. »

De l'éducation **PAR** les médias...à l'éducation **AUX** médias (comme objet d'étude), à l'éducation aux médias **ET à l'information**.

UNESCO 2011 : « Combinaison de connaissances, d'**attitudes**, de compétences nécessaires pour **accéder, évaluer, utiliser, produire et communiquer** des informations et des connaissances de manière **créative, loyale et éthique** dans le respect des droits de l'homme »,

L'EDD permet d'appréhender le monde contemporain dans sa **complexité**, en prenant en compte les **interactions** existantes entre **l'environnement, la société, l'économie et la culture**.

UNESCO : L'EDD dote les apprenants de tous âges des connaissances, compétences, **valeurs** et **attitudes** nécessaires pour **relever les défis mondiaux interdépendants** auxquels nous sommes confrontés, notamment le changement climatique, la détérioration de l'environnement, la perte de biodiversité, la pauvreté et les inégalités.

« ODD6 dans les médias », « EMI », « EDD », « développer l'esprit critique » de quoi parle-ton ?

« La finalité de l'EDD est de donner au **futur citoyen** les moyens de **faire des choix** en intégrant à son raisonnement les **questions complexes** du développement durable et en lui permettant de prendre des **décisions**, d'**agir** de manière **lucide** et **responsable**, tant dans sa vie personnelle que dans la sphère publique. » => **de l'élève « éduqué à la question du DD » à l'élève « durablement éduqué »**

Mission générale du CLEMI : Promouvoir (...) l'utilisation pluraliste des moyens d'information dans l'enseignement afin de **favoriser une meilleure compréhension par les élèves du monde qui les entoure en développant leur sens critique** »

« ODD6 dans les médias », « EMI » critique » de ce

« La finalité de l'EDD est de donner au **futur citoyen** les moyens de **faire des choix** en intégrant à son raisonnement les **questions complexes** du développement durable et en lui permettant de prendre des **décisions**, d'**agir** de manière **lucide et responsable**, tant dans sa vie personnelle que dans la sphère publique. » => **de l'élève « éduqué à la question du DD » à l'élève « durablement éduqué »**

Mission générale du CLEMI : Promouvoir (...) l'utilisation pluraliste des moyens d'information dans l'enseignement afin de **favoriser une meilleure compréhension par les élèves du monde qui les entoure en développant leur sens critique** »

Des pratiques qui nourrissent des attitudes

CURIOSITÉ

- Avoir envie de connaître
- Développer son ouverture d'esprit

ÉVALUER L'INFORMATION

- En chercher la source
- Comprendre qu'une connaissance est construite et comment elle se construit

AUTONOMIE

- Chercher à penser par soi-même
- Se méfier des préjugés

ÉCOUTE

- S'intéresser à ce que pensent et savent les autres
- Accepter le débat

S'INFORMER

- Prendre le temps de s'informer
- Comprendre avant de juger.

L'ESPRIT CRITIQUE

Il est à la fois un **état d'esprit** et un **ensemble de pratiques** qui se nourrissent mutuellement. En effet, l'esprit critique n'est jamais un acquis, il est une exigence, toujours à actualiser. Il naît et se renforce par des pratiques, dans un progrès continu : on ne peut jamais prétendre le posséder parfaitement et en tous domaines, mais on doit toujours chercher à l'accroître.

MODESTIE

- Avoir conscience de la complexité du réel
- Accepter de s'être trompé

CONFRONTER LES INTERPRÉTATIONS

Prendre acte des débats entre les interprétations et de la nécessité du pluralisme en ne s'arrêtant pas à la première explication présentée.

LUCIDITÉ

- Savoir ce que l'on sait avec certitude,
- ce que l'on suppose...
- ... et ce qu'on ignore

DISTINGUER LES FAITS ET LES INTERPRÉTATIONS

Différencier les faits de l'interprétation qui les relie et les explique.

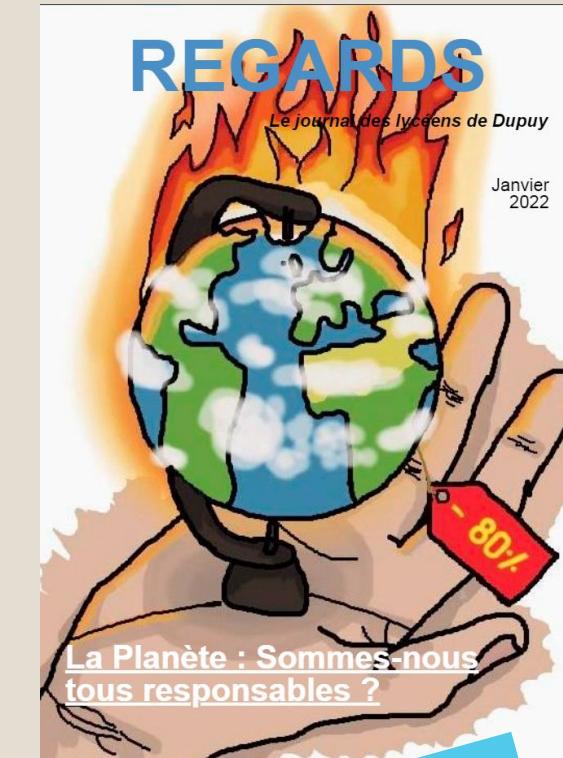
Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : des témoignages...



Et dans la classe ?

Exploitation d'un film du festival
du film « pêcheur du monde »
pour développer le grand oral –
« la pêche en Cornouaille ou la
fin du « fish and chips » »

des REACTIONS ...?



Un journal de lycée
- hors série sur les
enjeux planétaires

Lycée Dupuy de Lôme - Lorient

Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : des témoignages...

Un festival photo pour mieux appréhender les ODD

Grid of 15 photographs from a photo festival, each with a caption and a student's name:

- Gregoire 3B: Pollution du sol - artificialisation des sols et conséquences sur les
- Victor I: ODD 13 - Sujet : Fonte des glaciers -augmentation des températures - changement climatique
- Ewen: Comment les moyens de transports impactent-ils l'environnement ?
- Victor: ODD 15 - espèces en voie de disparition, braconnage
- Elise: Pauvreté - ODD 1 / Villes et communauté durables - ODD 11
- Quentin F: ODD 12 - Quelle est l'impact des pesticides sur la planète ?
- Quentin F: ODD 14 vie aquatique - Pollution

<https://www.festivalphoto-lagacilly.com/>
Collège Yves Le Bec - Rohan

Une émission de radio au 1^{er} degré

L'ÉMISSION 100% NATURE



Ecole de Loquénolé

<https://radioeducation.saooti.org/main/pub/podcast/1866>

Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : des témoignages...



La minute verte
« une chronique
radio au collège »

Collège François Lorant - Moncontour
<https://www.college-francois-lorant.moncontour.ac-rennes.fr/spip.php?article881>



Les élèves prennent la plume

Les lycéens rennais, ici dans la station de potabilisation de Ropéhel, étudient les étapes pour que l'eau des rivières devienne potable.

<https://daac.ac-rennes.fr/spip.php?article467>



Plusieurs acteurs sont impliqués dans ce projet pédagogique, à commencer par les enseignants et leurs établissements. Sept professeurs du collège des Chalais et du lycée Émile-Zola ont participé à ce travail d'enquête. L'association My human kit et son fablab ont participé à la réalisation de la maquette 3D dans la vidéo.

Daniel Helle, de la collectivité du bassin rennais, a permis aux élèves de se rendre sur une exploitation laitière et de visiter une station de potabilisation, site peu accessible au public. Partenaires indispensables pour ce projet également, la Direction régionale des affaires culturelles, le Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine, la Région Bretagne et le Pôle Bretagne culture et sciences. L'Espace des sciences a ouvert les portes de son studio à la collectivité et les colonnes de notre mensue à la réalisation de la maquette 3D dans la vidéo.

La vidéo du steak

Les élèves de 3^e A du collège des Chalais ont réalisé une vidéo

**Et vous ? Dans vos
établissements ?
Dans vos structures ?**

**Croiser EDD et EMI pour
développer l'esprit critique : on
réfléchit, on témoigne, on
partage...!**



Sujet 1 : Comment développer l'esprit critique en croisant EDD et EMI dans la classe ?

⇒ Quelles activités/pratiques de classe mettre en place avec les élèves ? => quelles postures adoptées ? Quelles disciplines ? quels temps ? quels cadres ? quels freins ? quels leviers ?

Sujet 2 : Comment développer l'esprit critique en croisant EMI et EDD à l'échelle de l'établissement ?

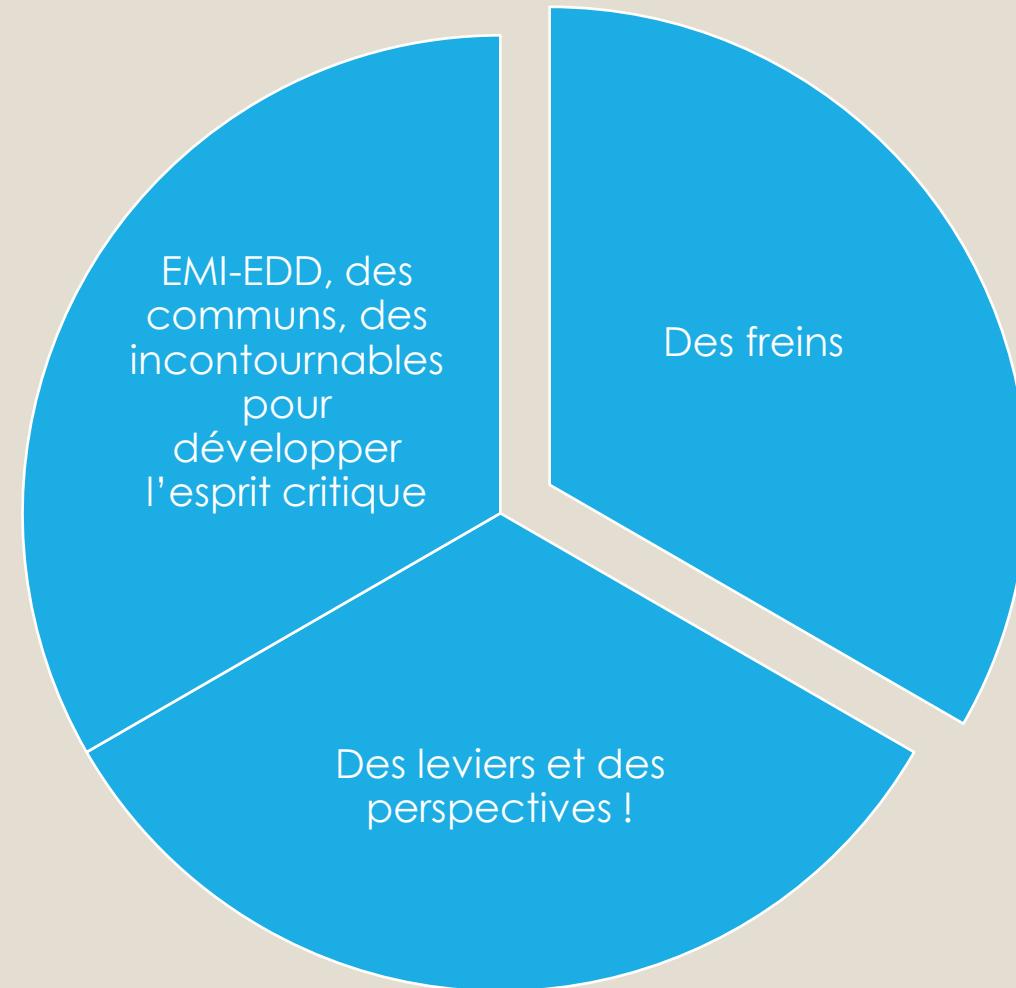
=> Comment impliquer la communauté éducative (travailler en interdisciplinarité) pour développer l'esprit critique via un projet d'EMI-EDD ?

=> Comment fédérer une équipe autour d'un projet d'EMI-EDD pour développer l'esprit critique ? Freins, leviers, incontournablesQuelle place pour l'élève ?

Sujet 3 : Comment les partenariats extérieurs (de l'EDD, de l'EMI ou autre...) Peuvent-ils apporter une plus-value pour développer cet esprit critique ? Quels partenariats ?

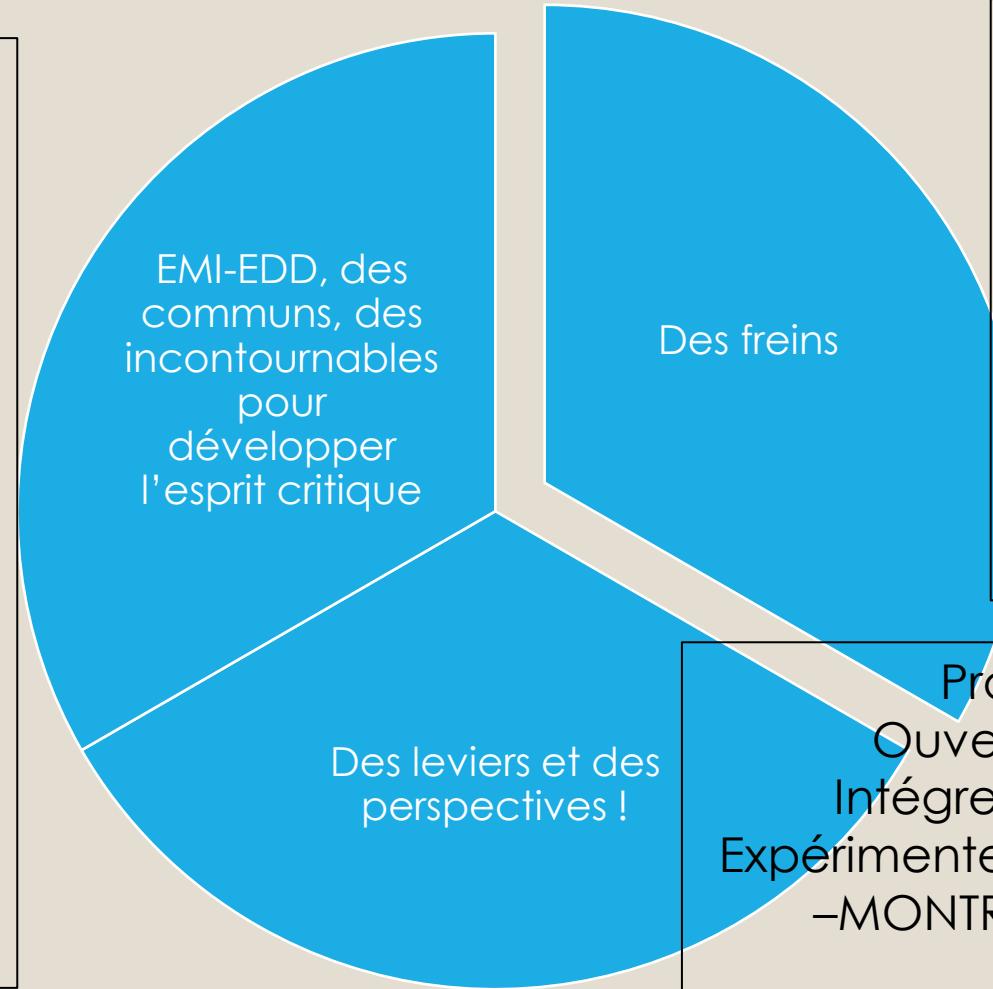
Sujet 4 : Etude de cas : je monte un projet de EMI-EDD pour développer l'esprit critique de mes élèves ? Quels incontournables ? Quels freins ? Quels leviers ?

Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : **SYNTHESE**



Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : **SYNTHESE**

En interdisciplinarité-
transversalité
Impliquer les
équipes/Fédérer, **les élèves**
Eco-délégués, rédacteurs,
CESCE, CVC/L –
communauté éducative –
partenaire
Rendre concrètes des
notions
Rencontrer des partenaires
Changement de posture de
l'élève/ de l'enseignant
Projet à l'initiative des
élèves
Compétences communes



Projet d'établissement
Ouverture à des partenaires
Intégrer dans l'oral – grand oral
Expérimenter des médias pour INFORMER
–MONTRER –FEDERER et impliquer
Faire s'exprimer l'élève, les partenaires
pour déconstruire les représentations –
croiser les informations pour s'ouvrir

Manque de collectif dans
les établissements
Toujours devoir convaincre
la hiérarchie
Temps/rémunération
Emploi du temps
concertation
QSV liés au milieu de vie des
élèves/affect

Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : des ressources pour des projets avec les élèves...dans l'académie !



Océan et Climat, Graines de reporters scientifiques - CLEMI

Reportage des élèves de l'académie :
<https://lesdessousdelocean.fondationtaraocean.org/graines-de-reporters-scientifiques/academie-rennes.html#academie-rennes>



Citoyen et reporter « Sommes-nous si bêtes ? » :
<https://www.ac-rennes.fr/citoyen-et-reporter-122246#:~:text=Th%C3%A8me%202022%20%3A%20Sommes%2Dnous%20si,des%20loisirs%20et%20des%20m%C3%A9dias>

Un nouvel outil du CLEMI Rennes pour enquêter sur les ODD « **écran noir** » : <https://www.ac-rennes.fr/écran-noir-le-jeu-de-role-122834>



Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : des ressources pour des projets avec les élèves... ailleurs !

Pour **réfléchir sur notre perception** des sujets liés aux enjeux du DD et sur leurs **traitements** dans les médias :

Déetecter les biais cognitifs liés à l'environnement - CLEMI

quand-les-m-dias-prennent-position-comment-traiter-la-figure-de-greta-thunberg--15524.pdf

Des projets pour croiser EMI et EDD :

<https://www.reseau-canope.fr/marathon-presse/> : divers type de productions journalistiques pour aborder le thème de l'eau

<https://www.reinventer-le-monde.fr/> : concours de podcast en lien avec l'AFD

Croiser EDD et EMI pour développer l'esprit critique : des ressources pour le PROF/le partenaire...

Sur l'Education aux médias et à l'information :

<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

<https://www.clemi.fr/>

<https://www.ac-rennes.fr/education-aux-medias-122267>

Sur l'éducation au développement durable :

<https://eduscol.education.fr/1118/qu-est-ce-que-l-education-au-developpement-durable>

<https://eduscol.education.fr/1117/education-au-developpement-durable>

<https://edd.ac-rennes.fr/>

Sur l'esprit critique :

<https://eduscol.education.fr/1538/former-l-esprit-critique-des-eleves>

ATELIER 7 : L'ODD6 DANS LES MÉDIAS POUR ÉDUQUER A L'ESPRIT CRITIQUE ?

**Croiser l'EMI et l'EDD pour éduquer à l'esprit critique et
enrichir le parcours citoyen de l'élève ?**



Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information



Raphaëlle Castaing et Aline Boulc'h – le 27/04/2022